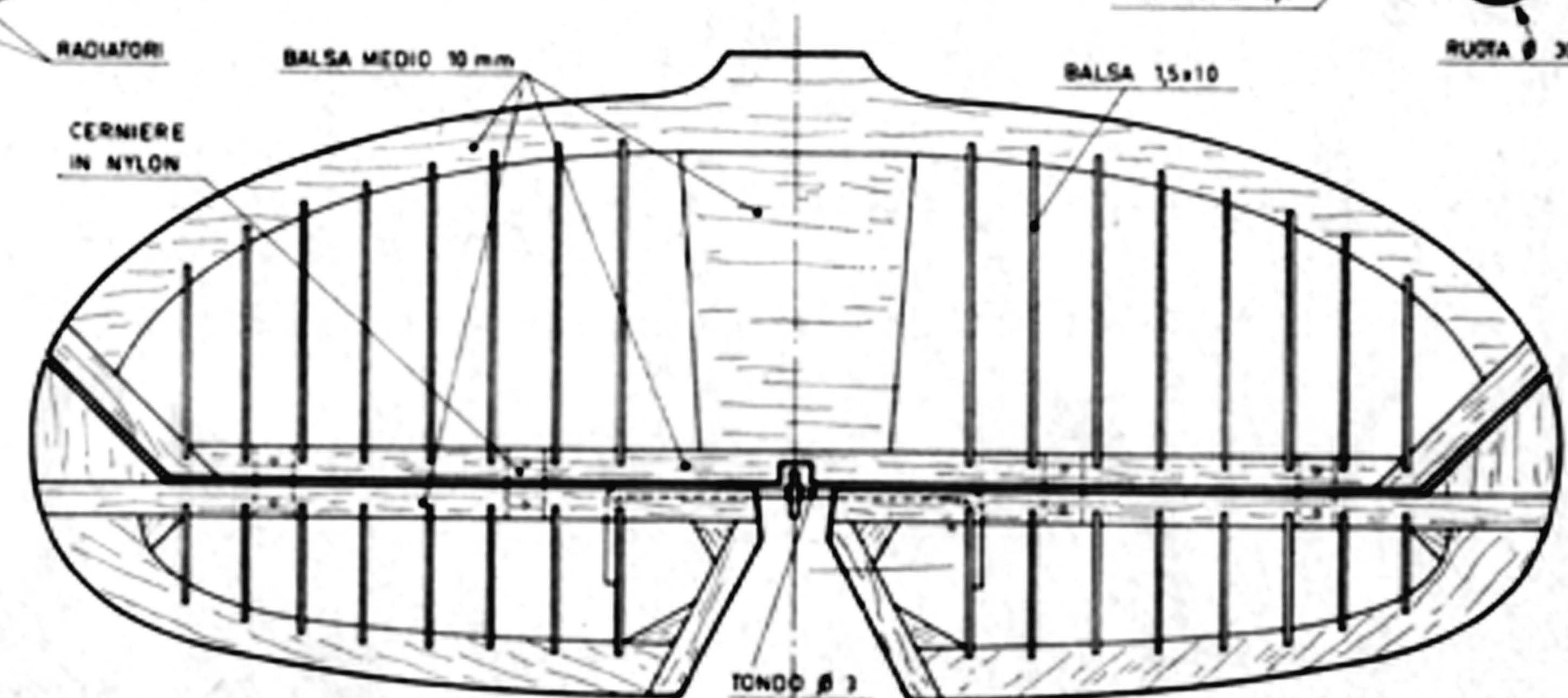
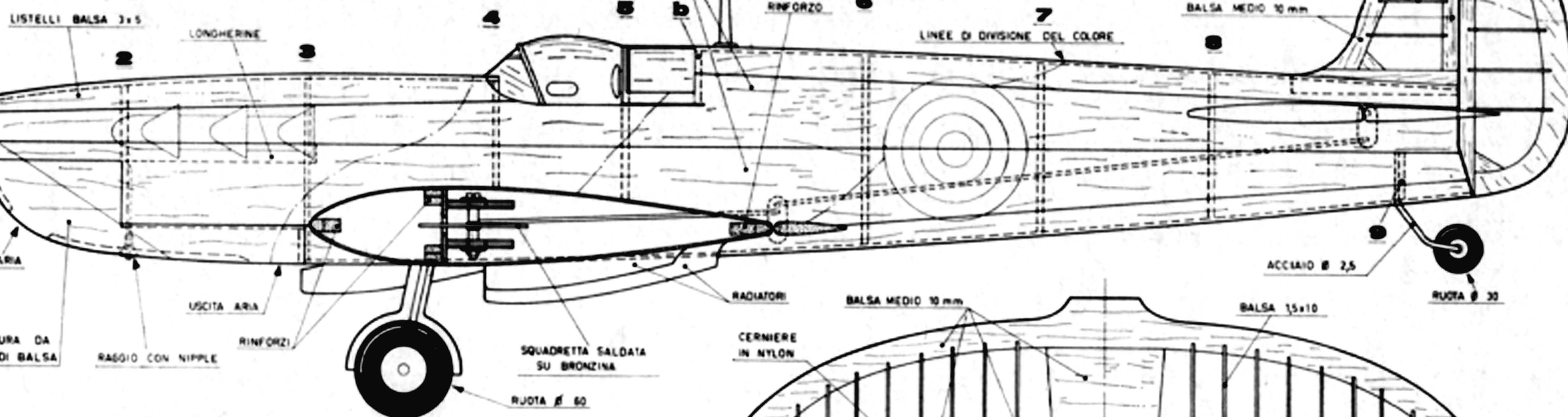
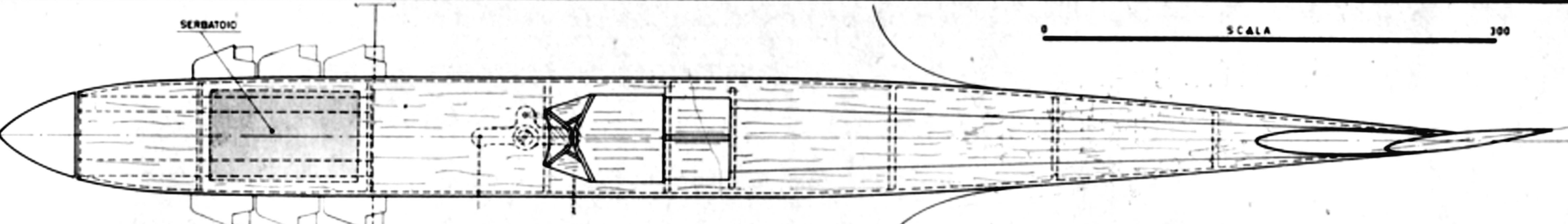


SERBATORE


SCALA

100



# SPITFIRE

semiscala UC, motori da 5 a 8 cc  
di SERGIO MORO



# Uno Spitfire acrobatico

a cura di Riccardo Tacconi

La riproduzione semiscale della Spitfire non è, come spesso accade, il risultato dello sviluppo felice di una serie di prototipi e non ha ancora colto mense di allori sui campi di gara, sebbene le sue qualità siano tutt'altro che mediocri. Lo Spitfire realizzato da Sergio Moro è un buon aerobatico che esegue bene tutte le figure del programma FAI ed è nato come tentativo di evasione dalla normale e piuttosto monotona configurazione dei modelli aerobatici che si vedono solitamente volare.

Il risultato ha costituito motivo di soddisfazione sia per la qualità delle prestazioni del modello, sia per il piacevole effetto generato dalle sue linee. Il modello può inoltre offrire al più preparato occasione di dimostrare la propria abilità nelle finiture e nella esecuzione dei particolari.

E' bene iniziare la costruzione dello Spit assemblando le ali. Preparati tutti i pezzi necessari ritagliando centine, longheroni, strisce per b. u. 1,5 x 20, terminali e supporti per il carrello e la squadretta, si faranno le piastre « N » alle quali andranno legate le gambe del carrello. La legatura andrà impragnata con colla epoxidica.

Le due semiali andranno montate separatamente fissando su di un piano di montaggio dapprima il listello 4 x 15 che forma la parte inferiore del longherone poi il longherone « P ». Per seguire le sagome del pezzo « P » il listello andrà sollevato opportunamente con spessori di balsa. Sui due pezzi menzionati andranno infilate le centine tenute in posizione da biechettini in balsa posti sotto le due estremità di ogni pezzo.

Si aggiungeranno ora il listello superiore 6 x 15, il bordo d'attacco 8 x 8, la striscia di rinforzo al bordo d'uscita 1,5 x 20 ed il bordo d'uscita 10 x 10.

Controllato attentamente l'allineamento delle parti si eseguiranno tutti gli incollaggi, usando di preferenza colla vinilica. Essicato l'adesivo si collegherà a posto la striscia superiore 1,5 x 20.

A parte si preparerà il complesso di sostegno della squadretta, che sarà stato in precedenza saldato a ottone su di un tubetto di 4 x 6 mm di sezione. Questo pezzo andrà montato fra le due piastre « M » con l'ausilio di un bullonecino M4. Alla squadretta si aggancieranno i due cavi di comando allungati nell'ala e la sbarra di comando per i flap.

A questo punto si staccheranno le semiali dal piano per unire fra loro. Per far ciò esse andranno appoggiate al piano capovolte, curando che il dorso formi una linea per quanto possibile parallela al piano stesso; il ventre delle semiali formerà così un piccolo diedro positivo. Fissando

le semiali al piano di montaggio si incasterranno le piastre « M » nelle centine 10.

Gli incollaggi della radice dell'ala dovranno essere particolarmente curati. Si aggiungeranno i rinforzi « isolati di faccia al bordo d'attacco e d'uscita » dopo di aver sagomato il primo con carta verata si riaspergerà con balsa da 1,5 mm la parte centrale dell'ala e la porzione delle semiali fra longherone e bordo d'attacco. Tolti le semiali dal piano di montaggio si procederà a riasperire l'altro lato sempre con balsa da 1,5 mm.

A questo punto andranno incollati i biechetti terminali: nel terminale della semiala sinistra andranno prima infilati i tubetti 1 x 2 che guideranno i cavi di comando dalla squadretta. Da tavoletta di balsa da 7 mm si ritagliereanno i flap che andranno sagomati alle sezioni indicate nel disegno. A parte si preparerà il complesso delle due squadrette dei flap, montate su tendini in acciaio da 3 mm di diametro infilati su buccole in tubo di ottone 3 x 4.

I flap vanno uniti al b. u. mediante verniciare in frettuccia di nylon, oppure utilizzando cerniere



Sergio Moro presenta il suo Spitfire: è innegabile che il modello abbia una bella presenza!